



Zodra leraar Daniël Ponsen voor de geschiedenisles met Lego-poppetjes aan de slag gaat, hangen de leerlingen aan zijn lippen.
FOTO
JEAN-PIERRE
JANS

Geschiedenis van Lego

BEROEMDE FIGUURTJES ALS LESMATERIAAL

door Martijn Schoonenberg

VOORSCHOTEN • Geschiedenisles geven met figuurtjes gemaakt van Lego-onderdelen: Daniël Ponsen (40) doet het. Zo vertelt de leraar spannende verhalen aan zijn leerlingen door poppetjes van onder anderen Hugo de Groot, Marco van Basten, Michael Jackson en Henri VIII te laten zien. Sinds vrijdag is zijn speciale les-site hernieuwd. Tot vreugde van zijn leerlingen. „Ze halen de Lego weer van zolder.”

De leraar van groep 6 van R.K. Basisschool Emmaus in Voorschoten heeft maar liefst 100 figuurtjes in zijn collectie thuis. „Ik heb mijn vrouw zo gek gekregen dat ik alles in de gang mag zetten”, lacht hij.

Als kind was de inwoner van Voorschoten al een groot Legoliefhebber. „Ik heb er jaren mee gespeeld.” Zijn idee om het in de lessen te gebruiken, ontstond ongeveer tien jaar geleden. „Toen had ik net mijn passie voor Lego herontdekt en besloot ik om eens



Ponsen besteedde vele honderden uren aan zijn Lego-poppetjes, die hij allemaal zelf maakte.
FOTO JEAN-PIERRE JANS

een Romeinse legionair mee te nemen naar de klas.”

En dat viel in de smaak, waardoor Ponsen het sindsdien in zijn geschiedenislessen bleef gebruiken. „Leerlingen worden direct nieuwsgierig door die figuurtjes. ‘Waarom zit die man in een kist’, vroegen ze bijvoorbeeld bij Hugo de Groot. Of bij Rembrandt: ‘Waarom heeft hij een schilderij in zijn handen?’ Ik hoorde een keer van

ouders uit groep 8 dat de Lego die op zolder beland was, plotseling door de kinderen weer naar beneden werd gehaald! En ze staan voortdurend bij de tijdlijn te tunen.” Want Ponsen heeft ook altijd een deel van een tijdlijn in zijn klas.

En wie denkt dat hij de Lego-poppetjes kant-en-klaar koopt, heeft het mis. De leraar heeft alles zelf gemaakt. Daarbij baseert hij zich op foto's of schilderijen. „Zo'n 95 procent bestaat gewoon uit huis-, tuin- en keukonderdelen van Lego. Sommige onderdelen heb ik daarnaast speciaal laten drukken.” Hij straalt. „Ik denk dat ik wel honderden uren bezig ben geweest met het maken. Heerlijk vind ik dat.”

Favoriet

Het gaat zowel om Nederlandse als buitenlandse figuren. Welke zijn eigenlijk zijn favoriet? Ponsen lacht. „Dat kan ik echt niet zeggen. Er zijn zoveel leuke figuurtjes: Hendrik VIII, die de Engelse kerk heeft opgericht en zes vrouwen had, Achilles bij de poort van Troje, Julius Caesar, Alessandro de Medici als eerste regeringsleider van kleur in Europa, Sherlock Holmes, Billy the Kid, Michael Jackson, Marco van Basten, Barack Obama en Queen Elizabeth. Maar ook de legendes van koning Arthur of de verhalen van Charles Darwin die de hele wereld heeft af-

gereisd vind ik super.”

Ponsens missie is vooral om bij kinderen meer interesse in geschiedenis te kweken, iets dat deze dagen niet vanzelfsprekend is. „Geschiedenis draait om het verhaal. Je geschiedenisleraar herinner je je alleen maar omdat hij goede verhalen kon vertellen, niet omdat hij losse feitjes opsomde.”

Website

Hij heeft bovendien een nieuwe website gemaakt (www.geschiedenisminifiguren.nl), die sinds vrijdag online is. „Op die manier kunnen ook andere leraren gebruikmaken van de figuurtjes.” Want op zijn site staat er bij elk gefotografeerd figuurtje een uitleg. Die is ook ingesproken, zodat slecht lezende kinderen het kunnen horen.

Ponsen krijgt veel reacties van zijn collega's. „Ze vinden het allemaal wel leuk. Maar dat wil niet zeggen dat ze ook figuurtjes in hun lessen gaan gebruiken hoor. Ik ga daar niet preken voor eigen parochie.”

Als klap op de vuurpijl beland zijn collectie van 14 oktober tot 4 november in een tentoonstelling in het Rijksmuseum van Oudheden. „Daar ben ik stiekem best wel trots op!”



Kenau Simonsdrecht speelde een hoofdrol bij de verdediging van Haarlem tijdens de Tachtigjarige Oorlog.
FOTO
DICK SLJTSMA

‘Ben honderden uren bezig geweest met het maken’