



Foto: Myrthe Kousemaker

Daniël maakt geschiedenis leuk met minifiguren

Geschiedenisles. Je hebt er vaak of hele goede herinneringen aan, of slechte. En dat hangt meestal samen met de leraar die voor de klas stond. Was dat een goede verhalenverteller of niet? Bij Daniël Ponsen hangen de leerlingen aan zijn lippen. Ze krijgen namelijk les aan de hand van minifiguren gemaakt met LEGO-onderdelen. Hij heeft er inmiddels 150 gemaakt.

Tekst: Malini Witlox

“Ik ben hier al tien jaar mee bezig. Mijn eerste poppetje was een Romeinse legionair, die heb ik kant en klaar bij LEGO gekocht. Dat poppetje gebruikte ik om een les te introduceren over het Romeinse legioen en het Romeinse Rijk. Dat sloeg ontzettend goed aan bij de leerlingen.”

‘Hier moet ik meer mee doen’, dacht Daniël, die wil benadrukken dat het niet alleen als ‘leuk’ bedoeld is. Bij iedere minifiguurtje heeft hij een uitgebreid verhaal geschreven. Alle figuren en de bijbehorende verhalen staan online, zodat ook andere scholen er iets aan hebben. De verhalen zijn opgedeeld in de tijdvakken zoals leerlingen ze kennen. Ook zijn er

uitgebreide thema’s zoals de zwarte dood, slavernij en feminisme.

Zo goed mogelijk nageemaakt

“Op mijn website trek ik 8000 bezoekers per maand. Met één figuurtje ben ik twaalf uur bezig. Bijna iedere dag speur ik het internet af op zoek naar geschikte onderdelen. Het juiste kapsel, het juiste kostuum, een passend attribuut. Ik maak de figuren zo goed mogelijk na aan de hand van oude foto’s of video’s.”

Alle minifiguren staan uitgestald in zijn klas. “Soms is het goed zoeken hoe een bepaalde historische figuur na te maken is. Ik maak niets met de 3D-printer. Wel laat ik soms een tegeltje bedrukken. Zo heeft



Foto’s
Willem de Veroveraar,
Armin, Frida Kahlo
en Romeinse legioen:
Daniël Ponsen

mijn Rembrandt de Nachtwacht vast en Martin Luther King heeft een tegeltje met de tekst ‘I have a dream’.”

Al op de pabo had vond hij dat LEGO educatief ingezet kon worden. Om in gesprek te komen met stille kinderen, waarbij hij een praatje succesvol begon met de vraag wat ze aan het maken waren. Maar LEGO was ook bruikbaar voor rekenen en meetkunde. “Daar ging aan de pabo mijn afstudeer-onderzoek over. Ik heb een programmaatje met oefeningen gemaakt waarin leerlingen blokjes spiegelden en constructies maakten. Daar verbeterde hun inzicht snel van.”

Geschiedenis draait om verhalen

Daniel combineert zo zijn liefde voor onderwijs, zijn passie voor geschiedenis en zijn passie voor LEGO. Vol enthousiasme vertelt hij over zijn lessen. Geschiedenis draait om verhalen, vertelt hij. “Met de minifiguren trek ik even de aandacht. Het is niet anders dan wanneer je een gitaar meeneemt voor muzikles. Belangrijk is dat je een geschiedenisles interessant maakt. Geen gortdroge cijfers opsommen, maar echt verhalen vertellen. Dan wordt een vak als geschiedenis veel behapbaarder. Het is je basis van kennis van de wereld.”

De teksten op zijn site zijn dus belangrijker dan de figuurtjes. Hij heeft 350 A4’tjes aan teksten, schat Daniël.

Richard Leeuwenhart en Robin Hood

Op zijn site staan minifiguren over bijvoorbeeld koning Richard Leeuwenhart, die tijdens de kruis-

tochten vocht als een leeuw. Sommigen leefden eeuwen geleden. Ook komen fictieve figuren terug die belangrijk zijn voor de geschiedenis zoals Robin Hood en James Bond. En er zijn minifiguren van nog levende mensen zoals Marco van Basten en Armin van Buuren.

Hij heeft ook figuren gemaakt die normaliter niet of nauwelijks voorbij in het basisonderwijs, zoals godin Nehalennia en Julia Agrippina, de machtigste vrouw van Rome. Hij vindt echter dat ze mooie verhalen hebben, die de kinderen moeten horen. Hij krijgt zowel van zijn leerlingen als van andere docenten regelmatig verzoeken. Kun je deze historische figuur namaken? Maar niet alles kan. “Bij sommige historische figuren lukt het niet om onderdelen te vinden, waarbij de figuurtjes echt op de man of vrouw gaan lijken. En soms zijn ze historisch niet relevant genoeg. Veel wetenschappers en politici hebben bijvoorbeeld een zwart pak aan en hebben grijs haar. Dat is ontzettend lastig om een figuur lijkend te krijgen. En bij een verzoek moet ik ook persoonlijk affiniteit met de historische figuur hebben.”

Daniël’s hoofd zit nog vol met plannen. Er komen de komende tijd dertig figuurtjes bij. Kunstschilderes Frida Kahlo. Willem de Veroveraar, keizer Vespasianus, die opdracht gaf om het Colosseum in Rome te bouwen. “Er zijn nog zoveel verhalen te vertellen. Geschiedenis is echt een fantastisch vak!”

Ook het grote publiek kon van 14 oktober tot 4 november kennis maken met de historische figuren. Daniël werd door het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden gevraagd om een expositie te maken. “Met mijn opa ging ik vroeger al naar dit museum. Hier is mijn fascinatie voor geschiedenis geboren. Ik had er nooit verwacht zelf te exposeren. Dat was heel bijzonder.”

Alle figuren en hun verhalen kun je bekijken op www.geschiedenisinminifiguren.nl/



Foto: Marcel Schmeier

Foto’s
Julia Agrippina,
Rembrandt, Richard
Leeuwenhart en
Martin Luther King:
Dick Sijsma

